Ambasciata d'Italia
Algeri

ISTITUTO italiano DI CULTURA
ALGERI

L'ITALIE AU SILA

Salon International du Livre d'Alger

28 OCTOBRE - 7 NOVEMBRE 2026

Palais des expositions, Pins Maritimes

Pavillon Palestine

PROGRAMME

STAND ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA

A05

PROGRAMME

Du 29 octobre au 7 novembre 2026

L'ITALIE AU SILA

29

11:00 - 12:00

Du sukkar au sucre. L'italien, langue géniale, et le voyage des mots en Méditerranée

Hanane Bentenfif – Enseignante d'italien
Mahfoudh Hadane – Enseignant d'italien

14:00 - 17:00

Présentation du livre "Centenaire d'Italo Calvino : Voyage entre textes et idées"

Souad Khelouiati – (Prof. Univ. Alger 2) / Djamal Zenati – (Prof. Univ. Alger 2) /Nabila Kadir – (Prof.ssa Univ. Alger 2)
Hassene Arab – (Prof. Univ. Alger 2) / Ali Aberkani – (Prof. Univ. Alger 2) / Zahira Larbi – (Dr.Univ. Alger 2)
Mohamed Karim Assouane – (Prof. Univ. Alger 2) / Youcef Immoune – (Prof. Univ. Alger 2) / Nawel Krim – (Prof.ssa Univ. Alger 2)

30

11:00 - 12:00

Entre accords musicaux et accords commerciaux

Insaf Sabrine Boumdal – Musicienne

31

11:00 - 13:00

L'autre comme miroir : les langues, les écritures et les traductions

Amara Lakhous – Professeur – Écrivain
Francesco Leggio – Professeur – Traducteur

STAND - UNION EUROPÉENNE

13:00 - 14:00

La Kafrado, un nouveau départ et La Kafrado, sangs mêlés terre mosaïque - Cette partie de l'Italie en nous

Malika Chitour Daoud – Écrivaine

PROGRAMME

L'ITALIE AU SILA

15:30 - 16:30

La mélancolie du Maknine / Saint Augustin, fils de la Numidie

Luciana Ingrosso – Professeure – Lectrice d'italien à l'Univ. Annaba

01

13:00 - 14:00

Syntaxe sans âme : L'au-delà de la machine et le cœur du mot

Fatima Zahra Selmane – Enseignante IICAlgeri

16:00 - 18:00

Lire l'Algérie en italien / La littérature narrative algérienne traduite de l'arabe vers l'italien et l'image de l'Algérie qu'elle véhicule

Jolanda Guardi – Professeure d'arabe – Univ. de Turin

STAND - UNION EUROPÉENNE

02

11:00 - 12:00

Portraits de femmes dans le cinéma italien. Du néoréalisme à nos jours

Sandra Sabrina Triki – Professeure – Univ. Annaba

13:00 - 14:00

Pinocchio, de personnage de la littérature italienne à figure emblématique de la culture mondiale : regards sur le contexte algérien

Amina Hachouf – Professeure – Univ. Annaba

PROGRAMME

L'ITALIE AU SILA

15:00 - 16:00

Informations sur les études universitaires en Italie

IICAlgeri

03

11:00 - 12:00

Informations sur les études universitaires en Italie

IICAlgeri

15:00 - 16:00

La contribution des maisons d'édition italiennes à la cause de la guerre de libération nationale algérienne (1954-1962) le cas de : Einaudi et Feltrinelli

Abdellah Maasoum – Professeur – Univ. Alger 2

16:00 - 17:00

Atelier de dessin : les techniques de perspective

Rim Medjdoub – Artiste plasticienne et conceptuelle sculptrice et designer

04

11:00 - 12:00

L'Algérie intraduisible ? Le roman algérien contemporain à l'ère de l'intelligence artificielle : plurilinguisme, identité culturelle et traduction vers l'italien

Mahachi Mounira – Dr. Univ. Annaba

13:00 - 14:00

Roman "ZELDA"

Meriem Guemache – Écrivaine

PROGRAMME

L'ITALIE AU SILA

05

15:00 - 16:00

Un voyage musical de l'Algérie à l'Italie (Parcours, rencontres et sonorités entre les deux rives de la Méditerranée)

Nabil Hamai – Violoniste

10:30 - 11:30

Recueil de poèmes Œdipe en fuite

Emilio Nigro – Écrivain
Barbara Fujani – Professeure – Lectrice d'italien à l'Univ. Alger2

12:00 - 12:20

De l'amour à l'obsession : les passions excessives pour les livres

Amira Maguenouche– Professeure – Univ. Alger2
Barbara Fujani – Professeure – Lectrice d'italien à l'Univ. Alger2

12:20 - 12:40

Lire à l'ère de la distraction numérique, la transformation de l'attention du lecteur 2.0

Loubna Bennini – Professeure – Univ. Alger2
Barbara Fujani – Professeure – Lectrice d'italien à l'Univ. Alger2

12:40 - 13:00

L'intelligence artificielle contre les émotions humaines : l'IA pourrait-elle devenir un écrivain plus habile que son créateur (humain) ?

Nabil Boussalem – Professeur – Univ. Alger2
Barbara Fujani – Professeure – Lectrice d'italien à l'Univ. Alger2

14:00 - 14:20

Écrire le voyage, raconter l'Autre : regards croisés sur les mondes

Amar Smaili – Dr. Univ. Alger2
Barbara Fujani – Professeure – Lectrice d'italien à l'Univ. Alger2

PROGRAMME

L'ITALIE AU SILA

14:20 - 14:40

Voix au-delà des frontières : écritures féminines et altérité en Méditerranée

Zoubeida Ouchtati – Professeure – Université Alger2
Barbara Fujani – Professeure – Lectrice d'italien à l'Univ. Alger2

14:40 - 15:00

Enseigner la langue et la culture italiennes à l'université algérienne. Difficultés interculturelles et nouvelles opportunités à l'ère du Plan Mattei

Rym Djalab – Professeure – Univ. Alger2
Barbara Fujani – Professeure – Lectrice d'italien à l'Univ. Alger2

15:00 - 16:00

Vivre à travers les personnages d'un livre

Asma Medjadji – Dr. Univ. Alger2
Barbara Fujani – Professeure – Lectrice d'italien à l'Univ. Alger2

06

11:00 - 12:00

Informations sur les études universitaires en Italie

Barbara Fujani – Professeure – Lectrice d'italien à l'Univ. Alger2

14:00 - 15:30

L'Algérie dans l'antiquité

Abderrahmane Khelifa – Archéologue

PROGRAMME

L'ITALIE AU SILA

16:30 - 17:30

Gnomes à Alger (connaître la ville en compagnie des gnomes) - Atelier de lecture pour enfants

Adriano Bettini – Enseignant IICAlgeri

07

11:00 - 12:00

La photographie, plus noble après l'IA

Riadh Dahmani – Photographe

13:00 - 14:00

Informations sur les études universitaires en Italie

IICAlgeri

15:30 - 16:30

Pinocchio entre illusions et tromperies, mots et musique

Elena Burchianti et Maria Gabriella Peddis – Enseignantes MAECI – Écoles italiennes à l'étranger

Ambasciata d'Italia Algeri

ISTITUTO italiano DI CULTURA ALGERI

SILA